



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

10^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

10th ATHENS AVANT GARDE FILM FESTIVAL

20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ-5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019

ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

10 ΧΡΟΝΙΑ ΦΓΚΑ!

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

ΧΙΤΣΚΟΚ –ΤΡΙΦΟ

6+6 ΑΠΟΚΑΤΕΣΤΗΜΕΝΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ ΤΟΥΣ

και μαζί, σε πρώτη προβολή,

το ντοκιμαντέρ

«Hitchcock/Truffaut»

Το Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου της Αθήνας, που θα διαρκέσει έως τις 5 Δεκεμβρίου 2019 στην Ταινιοθήκη (αίθουσες Α,Β) και το Exile Room, με κάποιες από τις δράσεις του να φιλοξενούνται και στο Γαλλικό Ινστιτούτο, παρουσιάζει, ένα υπέροχο αφιέρωμα: Με αφορμή το αμερικανικό ντοκιμαντέρ πρόσφατης παραγωγής **Hitchcock/Truffaut** του Κεντ Τζόουνς, βασισμένο στο ομώνυμο βιβλίο το οποίο καταγράφει τη σειρά μαραθώνιων συνεντεύξεων του Άλφρεντ Χίτσκοκ προς τον νεαρό Φρανσουά Τριφό, θα προβληθούν **6 ταινίες από κάθε δημιουργό** σε μια μεταξύ τους «συνομιλία». Ανάμεσά τους και οι δύο αγαπημένες χιτσκοκικές ταινίες του Τριφό: **Σιωπηλός Μάρτυς** και **Υπόθεση Νοτόριους**.

Το ντοκιμαντέρ προβάλλεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα.

Όλες οι ταινίες θα προβληθούν σε ψηφιακά αποκατεστημένες κόπιες.

Ο «ΝΟΙΚΑΡΗΣ» (THE LODGER) ΜΕ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Την Κυριακή 1/12 (17:00, Ταινιοθήκη - Αίθουσα Α) θα παρουσιαστεί η **βωβή ταινία** του Χίτσκοκ **Ο νοικάρης** (1927). Ζωντανή πρωτότυπη μουσική: **Μηνάς Ι. Αλεξιάδης**, synthesizers.

ΤΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Το αφιέρωμα δανείζεται τον τίτλο του από το βιβλίο **Hitchcock Truffaut (Φρανσουά Τριφό: Χίτσκοκ** ο τίτλος της ελληνικής έκδοσης) που καταγράφει μια σειρά μαραθώνιων συνεντεύξεων που πήρε ο Τριφό από τον Χίτσκοκ στο διάστημα μιας εβδομάδας τον Αύγουστο του 1962, κι ενώ ο τελευταίος ολοκλήρωνε το μοντάζ της ταινίας του *Τα πουλιά*. Μια χειρονομία αγάπης του υιού Τριφό προς τον πατέρα Χίτσκοκ...

Το αφιέρωμα φωτίζει τη σχέση μεταξύ του άρχοντα του σασπένς και του ηγέτη της νουβέλ βαγκ, τους οποίους χωρίζει μια ήπειρος και μια γενιά. Όπως σημειώνει στον κατάλογο του 10^{ου} Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου της Αθήνας η επιμελήτρια του αφιερώματος Φαίδρα Παπαδοπούλου, «για τον Χίτσκοκ μπορεί να ήταν μια σειρά συνομιλιών μ' έναν νεαρό σκηνοθέτη, όμως για τον Τριφό, η συλλογή αυτή, την οποία επεξεργάστηκε ως το τέλος της ζωής του, είχε ειδικό βάρος: ήταν ολοφάνερα μία από τις ταινίες του. Σαν μια χειρονομία αγάπης γιου προς πατέρα, ο Τριφό υπερασπίζεται το έργο του Χίτσκοκ, για το οποίο δηλώνει στην εισαγωγή του βιβλίου: «Σκέφτηκα τότε πως ο Χίτσκοκ, που η ιδιοφυΐα του μόνο με εκείνη του Νταλί θα μπορούσε να συγκριθεί, είχε πέσει τελικά, στους κύκλους των αμερικανών διανοούμενων, θύμα τόσων ειρωνικών και ηθελημένα εξευτελιστικών συνεντεύξεων».

Όχι επειδή ο συνεντευξιαζόμενος ήταν ο μετρ του τρόμου –και του ασυνήθιστου, όπως προσθέτει ο Τριφό στην εισαγωγή– μα κυρίως επειδή το βιβλίο αποτελεί τη σπάνια καταγραφή του πνεύματος μιας γενιάς σκηνοθετών που πέρασαν αλώβητοι από το βουβό στο ηχητικό σινεμά. Διαβάζοντας το Hitchbook, όπως το είχε ονομάσει αρχικά ο Τριφό, έχουμε μπροστά στα μάτια μας το ενθύμιο ενός σκηνοθέτη-μοντέλο που έχει πια εξαφανιστεί. Ο Χίτσκοκ προσεγγίζει τις ιστορίες του με την αυθάδεια ενός παιδιού, αλλά και τη σοβαρότητα ενός επιχειρηματία, που επιθυμεί να γνωρίζει εκ των προτέρων το αποτέλεσμα. Γι' αυτό, οι απαντήσεις του αποτελούν ένα κράμα αφέλειας και ιδιοφυΐας».

Το κινηματογραφικό αφιέρωμα **Χίτσκοκ/Τριφό** παρουσιάζει σημαντικές ταινίες των δύο σκηνοθετών, μεταξύ των οποίων τις αγαπημένες χιτσκοκικές ταινίες του Τριφό, καθώς και μερικές δικές του ταινίες που θυμίζουν πιστοποιητικό συγγένειας.

ΤΑΙΝΙΕΣ/ΜΕΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

Θα προβληθούν οι ταινίες του Άλφρεντ Χίτσκοκ: **Υπόθεση Νοτόριους** (Πέμπτη 28/11, 7.30 μ.μ.), **Ψυχώ** (Παρασκευή 29/11, 10 μ.μ.), **Ο νοικάρης** (Κυριακή 1/12, 5 μ.μ., με ζωντανή μουσική), **Ρεβέκκα** (Δευτέρα 2/12, 9 μ.μ.), **Σιωπηλός μάρτυς** (Τρίτη, 3/12, 7 μ.μ), και η **Θηλειά (ο βρόχος)** (Τετάρτη 4/12, 7.30 μ.μ.).

Και οι ταινίες του Φρανσουά Τριφό: **Αμερικανική Νύχτα** (Κυριακή 24/11, 10 μ.μ.), **Το τελευταίο μετρό** (Δευτέρα 25/11, 4.45 μ.μ), **Πυροβολείτε τον πιανίστα** (Παρασκευή 29/11, 7 μ.μ.) **Η νύφη φορούσε μαύρα** (Τρίτη 3/12, 8 μ.μ.), **Οπωσδήποτε την Κυριακή** (Πέμπτη 5/12, 6 μ.μ.) και **Ο άνδρας που αγαπούσε τις γυναίκες** (Πέμπτη 5/12, 8.30 μ.μ.).

Το αφιέρωμα συμπληρώνει το ντοκιμαντέρ **Χίτσκοκ/Τριφό** (Παρασκευή 22/11, 10 μ.μ.), το οποίο προβάλλεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα, ένα ηχητικό και οπτικό ντοκουμέντο των συναντήσεων των δύο σκηνοθετών στο οποίο παρεμβαίνουν κορυφαίοι σκηνοθέτες.

Χρήσιμα links

- **Microsite:** 10aagff.tainiothiki.gr [θα ενεργοποιηθεί εντός της εβδομάδας]
- **Εισιτήρια** 10ου ΦΠΚΑ: <http://bit.do/10thAAGFF-vivagr>
- **Trailer** 10ου ΦΠΚΑ: <https://youtu.be/hLAdTJWA-Po>
- **Ωρολόγιο** 10ου ΦΠΚΑ: <http://bit.do/10thAAGFF-Schedule>
- **Facebook event:** [10ο ΦΠΚΑ - 10th AAGFF](https://www.facebook.com/10thAAGFF)
- **Website:** www.tainiothiki.gr

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

Στο ταμείο της Ταινιοθήκης της Ελλάδος και στο viva.gr.

Γενική είσοδος: 5 ευρώ.

Κάρτα 5 προβολών: 20 ευρώ

Κάρτα 10 προβολών: 35 ευρώ

Κάρτα 20 προβολών: 65 ευρώ

Ειδική κάρτα 10 προβολών (ΑμεΑ και συνοδός, άνεργοι, φοιτητές, μαθητές, εκπαιδευτικοί, ατέλειες και άτομα άνω των 65 ετών): 25 ευρώ.

Σημείωση: Ο αριθμός των καρτών είναι περιορισμένος. Θα διατίθενται από 29 Οκτωβρίου και μέχρι εξαντλήσεως.

Ταινιοθήκη της Ελλάδος

Ιερά Οδός 48 και Μεγάλου Αλεξάνδρου, μετρό Κεραμεικός, τηλ. 210 3612046

Exile Room

Αθηνάς 12, 3ος όροφος, μετρό Μοναστηράκι, τηλ.210 3223395



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το 10^ο Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου διοργανώνεται από την Ταινιοθήκη της Ελλάδος στο πλαίσιο της πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη Νέα Εποχή II» που χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση - Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα ΠΕΠ ΑΤΤΙΚΗ του ΕΣΠΑ 2014-2020



Ευάννα Βενάρδου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου

press@tainiothiki.gr



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134 – 136, 104 35 Κεραμεικός (Μετρό Στάση Κεραμεικός), ([Χάρτης](#))

Phone: +30 210 3612046 & +30 210 3609695 (ext. 0117) | Fax: +30 210 3628468 | contact@tainiothiki.gr | <http://www.tainiothiki.gr> | <https://www.facebook.com/tainiothikigr> | twitter.com/tainiothikigr