



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

10^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

10^ο ATHENS AVANT GARDE FILM FESTIVAL

20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ- 5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2019

ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΤΟΥ 10^{ου} ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΕΩΣ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ 5/12 ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Ολοκληρώθηκε πριν λίγο στην κατάμεστη Ταινιοθήκη η τελετή απονομής του 10ου Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου της Αθήνας με την προβολή της κλασικής, αποκατεστημένης ταινίας **Θαύμα στο Μιλάνο** του Βιτόριο ντε Σίκα, αλλά και της νέας μικρού μήκους ταινίας **Nimic** του Γιώργου Λάνθιμου. Τη βραδιά σκηνοθέτησε ο Γιάννης Σακαρίδης.

Το φεστιβάλ συνεχίζεται έως και την ερχόμενη Πέμπτη 5/12.

*Μεγάλοι νικητές της βραδιάς στο Διεθνές Διαγωνιστικό Πρόγραμμα αναδείχθηκαν οι **Ζοάου Σαλαβίζα** (João Salaviza) και **Ρενέ Ναντερ Μεσόρα** (Renée Nader Messor) και από την **Πορτογαλία** για την ταινία τους **Η βροχή τραγουδάει στο χωριό των νεκρών** (**Chuva é cantoria na aldeia dos mortos**). Ο 15χρονος ήρωας, ο Ιζάκ, έχει εφιάλτες από τότε που έχασε τον πατέρα του. Είναι ιθαγενής που προορίζεται για σαμάνος, από τη φυλή Κράχο, στα βόρεια της Βραζιλίας. Οι επιλογές ζωής που καλείται να κάνει βρίσκονται στο επίκεντρο της ταινίας από την **Πορτογαλία και Βραζιλία**. Ο Ζοάου Σαλαβίζα θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους νέους Πορτογάλους σκηνοθέτες σήμερα. Έχει βραβευτεί με τη Χρυσή Αρκούδα της Μπερλινάλε και με τον Χρυσό Φοίνικα των Καννών για παλιότερες μικρού μήκους ταινίες του. Οι νικητές κέρδισαν 10.000 ευρώ σε post production services για την επόμενη ταινία τους από την Authorwave.

Την κριτική επιτροπή αποτέλεσαν οι: **Χέιντεν Γκεστ** (αμερικανός καθηγητής, διευθυντής του Κινηματογραφικού Αρχείου του Χάρβαρντ), **Βασίλης Κ. Καραμητσάνης** (πρόεδρος του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινουμένων Σχεδίων Animasygos, πρόεδρος ΔΣ της Εθνικής Λυρικής Σκηνής), **Δημήτρης Κουτσιαμπασάκος** (διακεκριμένος έλληνας σκηνοθέτης), **Irena Bilic** (γαλλοσέρβα σκηνοθέτης και

διευθύντρια του Φεστιβάλ L'Europe autour de l'Europe στο Παρίσι), **Γκαέλ Τζόουνς** (γαλλίδα παραγωγός).

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

Στο ταμείο της Ταινιοθήκης της Ελλάδος και στο viva.gr:

<https://www.viva.gr/tickets/cinemas/tainiothiki-tis-ellados-lais/10o-festival-protoporiakou-kinimatografou/>

Γενική είσοδος: 5 ευρώ.

Κάρτα 5 προβολών: 20 ευρώ

Κάρτα 10 προβολών: 35 ευρώ

Κάρτα 20 προβολών: 65 ευρώ

Ειδική κάρτα 10 προβολών (ΑμεΑ και συνοδός, άνεργοι, φοιτητές, μαθητές, εκπαιδευτικοί, ατέλειες και άτομα άνω των 65 ετών): 25 ευρώ.

Σημείωση: Ο αριθμός των καρτών είναι περιορισμένος. Θα διατίθενται μέχρι εξαντλήσεως.

Φωτογραφίες από τις ταινίες όλων των προγραμμάτων θα βρείτε σε αυτό το λινκ:

https://www.dropbox.com/sh/graer2vmuafxgf/AABYf2ygtbaIHC1ij_SjgRk9a?dl=0

Εδώ θα βρείτε τον **κατάλογο** του Φεστιβάλ:

<http://bit.do/10AAGFF-Catalogue>

Microsite: 10aagff.tainiothiki.gr

Ταινιοθήκη της Ελλάδος

Ιερά Οδός 48 και Μεγάλου Αλεξάνδρου, μετρό Κεραμεικός, τηλ. 210 3612046

Exile Room

Αθηνάς 12, 3ος όροφος, μετρό Μοναστηράκι, τηλ.210 3223395



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΤΤΙΚΗΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το 10^ο Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου διοργανώνεται από την Ταινιοθήκη της Ελλάδος στο πλαίσιο της πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη Νέα Εποχή II» που χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση - Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και εντάσσεται στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα ΠΕΠ ΑΤΤΙΚΗ του ΕΣΠΑ 2014-2020



Ευάννα Βενάρδου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου

press@tainiothiki.gr



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134 – 136, 104 35 Κεραμεικός (Μετρό Στάση Κεραμεικός), ([Χάρτης](#))

Phone: +30 210 3612046 & +30 210 3609695 (ext. 0117) | Fax: +30 210 3628468 | contact@tainiothiki.gr | <http://www.tainiothiki.gr> | <https://www.facebook.com/tainiothikigr> | twitter.com/tainiothikigr